

Составитель сборника, автор вступительной статьи и комментариев С. Н. Дурылин. М., Изд. «Искусство», 1955, стр. 386—394.

Подготовка статьи Н. М. Мендельсона к изданию В. Д. Кузьминой.

О воспоминаниях Н. М. Мендельсона. Н. М. Мендельсон. Из воспоминаний. (Малый театр в 1890—1900 годы). — В кн.: Сообщения Института истории искусств, т. 6. Театр. М., Изд. АН СССР, 1955, стр. 131—142.

Вступительная заметка и публикация текстов воспоминаний.

Пародия в рукописной сатире и юмористике XVIII века. — Записки Отдела рукописей ГБЛ, вып. 17. М., 1955, стр. 145—158.

С. Н. Дурылин. (Краткий очерк научной деятельности). — В кн.: Сообщения Института истории искусств, т. 6. Театр. М., Изд. АН СССР, 1955, стр. 105—109.

Список работ С. Н. Дурылина. (История. Педагогика. Литературоведение. История театра. История изобразительных искусств). — Там же, стр. 110—118.

### 1956

Драматургия и сценическое искусство в русских городских демократических театрах XVIII века. (Исследование и тексты). Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук. М., 1956, 29 стр.

Литература и журналистика. — В кн.: Очерки истории СССР. (Россия во второй половине XVIII в.). М., Изд. АН СССР, 1956, стр. 499—534 (стр. 502—507, 525—534 написаны В. Д. Кузьминой).

Совместно с А. В. Крестовой.

Русское искусство. — Там же, стр. 534—538.

Хронологический список трудов академика Михаила Несторовича Сперанского. (Родился 19 апреля 1863 г., умер 12 апреля 1938 г.). — В кн.: ТОДРЛ, т. XII. М.—Л., Изд. АН СССР, 1956, стр. 594—612.

### 1957

Критико-библиографический обзор статей и заметок по истории древнерусской литературы в журнале «Revue des études slaves» (1932—1955). — В кн.: ТОДРЛ, т. XIII. М.—Л., Изд. АН СССР, 1957, стр. 629—634.

[Рец.]: Два издания «Артаксерксова действия». — Вопросы литературы, М., 1957, № 9, стр. 219—223.

[Рец.]: Книга по истории древней русской литературы. (Ю. Сазонова. История русской литературы. Древний период, тт. I—II. Нью-Йорк, 1955). — Вопросы литературы, М., 1957, № 2, стр. 220—223.

### 1958

Вопросы истории СССР в «Оксфордских славянских записках» (1950—1957 гг., тт. 1—7). — История СССР, М., 1958, № 1, стр. 202—213.

В соавторстве с А. Л. Хорошкевич.

Источник повести о царевне Персике. — В кн.: ТОДРЛ, т. XIV. М.—Л., Изд. АН СССР, 1958, стр. 449—452.

Поэтическая стилистика греческих поэм о Дигенисе и русских списков «Девгениева деяния». — В кн.: ТОДРЛ, т. XV. М.—Л., Изд. АН СССР, 1958, стр. 73—77.

Русский демократический театр XVIII века. М., Изд. АН СССР, 1958, 207 стр. Французский рыцарский роман на Руси, Украине и Белоруссии. («Бова» и «Петр Златые Ключи»). — В кн.: Славянская филология. Сб. статей, т. II. М., Изд. АН СССР, 1958, стр. 355—396.

### 1959

Научная командировка в Чехословакию (20 мая—8 июня 1958 г.). — ИЮЛЯ, М., 1959, т. XVIII, вып. 2, стр. 186—190.

Сведения об арабах и арабской культуре в Палестине в начале XII в. по «Хоже-нию» игумена Даниила. (Из истории русско-арабских связей). — Вестник мировой культуры, М., 1959, № 6, стр. 82—87.

[Рец.]: В. И. Малышев. Повесть о Сухане. Из истории русской повести XVII века. М.—Л., АН СССР, 1956. — Slavia. Praha, 1959, Ročník XXVIII Sešit 1, стр. 81—85.